



Fecha Aprobación:  
**16/11/2015**

**UNIVERSIDAD DEL AZUAY**

**FACULTAD DE DISEÑO**

**ESCUELA DE ARQUITECTURA**

### Sílabo

#### 1. Datos generales

**Materia:** ANÁLISIS DEL SITIO

**Código:** FDI0002

**Créditos:** 3

**Nivel:** 5

**Paralelo:** 5B-ARQ

**Eje de formación:** PROFESIONAL

**Periodo lectivo:** PERIODO SEP/2015 - FEB/2016

**Total de horas:** 48

**Profesor:** PAREDES CASTRO MARIA CECILIA

**Correo electrónico:** [cparedes@uazuay.edu.ec](mailto:cparedes@uazuay.edu.ec)

**Prerrequisitos:**

FDI0230 TOPOGRAFÍA

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

Permite contar con un análisis específico de la realidad de un sitio a ser intervenido, logrando procesar información para el desarrollo de un futuro proyecto arquitectónico.

Análisis de sitio, es una materia teórico-práctica, donde se analiza y determina las condiciones de un sitio para su utilización en la proyectación e implantación de proyectos arquitectónicos, considerando procesos, conceptos, teorías y herramientas a emplear.

El curso busca vincularse con la materia de Taller V principalmente, para apoyar en el proceso de análisis y planteamiento del proyecto arquitectónico.

### 3. Contenidos

#### 01. Aproximación al análisis de sitio -ubicación de un área específica-

01.01. Desarrollo del tema (3 horas)

#### 02. Historia y contexto; patrimonio urbano y edificado

02.01. Desarrollo del tema (3 horas)

#### 03. Análisis del medio físico

03.01. Topografía, estructura del suelo, soleamiento, precipitaciones (3 horas)

03.02. Temperatura, vientos, hidrografía, humedad relativa (3 horas)

#### 04. Características del suelo y población

04.01. Uso y ocupación del suelo (1 horas)

04.02. Aspectos demográficos y socio-económicos

#### 05. Infraestructura y equipamiento. Edificaciones

05.01. Desarrollo del tema (3 horas)

#### 06. Accesibilidad y movilidad

06.01. Desarrollo del tema (3 horas)

#### 07. Percepción e imagen urbana

07.01. Desarrollo del tema (3 horas)

#### 08. Paisaje y espacio público

08.01. Desarrollo del tema (3 horas)

#### 09. Confort; ambiente diurno y nocturno. Aspectos legales

09.01. Desarrollo del tema (3 horas)

#### 10. Mapeo

10.01. Interdependencias espaciales y funcionales; planos de enlaces (3 horas)

10.02. Plano de deficiencias; plano de potencialidades (3 horas)

#### 11. Coordinación y preparación al trabajo final de taller

11.01. Desarrollo del tema (12 horas)

### 4. Sistema de Evaluación

#### Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

<i>Resultado de aprendizaje de la materia</i>	<i>Evidencias</i>
<b>as. Emplear el conocimiento adquirido por medio del estudio del Paisaje para entender el entorno.</b>	
- Conocer la teoría referente al levantamiento de información y características de un lugar.	- Investigaciones
- Identificar el valor de la infografía como medio de presentación y discusión de la información levantada durante un proceso de análisis.	- Trabajos prácticos - productos
<b>at. Desarrollar propuestas arquitectónicas coherentes, sostenibles y adecuadas por medio del estudio del Paisaje.</b>	
- Determinar las diferentes variables que caracterizan un lugar, sitio y/o sector, representarlas por medios digitales, impresos o manuales para ser utilizados dentro de un proceso de diseño arquitectónico.	- Reactivos

## Desglose de Evaluación

Evidencia	Descripción Evidencia	Contenidos Sílabo Evaluar	Aporte	Calificación	Fch.Aproximada
Investigaciones	Investigación sobre contexto urbano y medio físico natural del sitio materia de Taller.	Historia y contexto; Medio físico natural	APORTE I	5,00	26 OCT/2015
Investigaciones	Investigaciones sobre uso de suelo, población, equipamiento, vinculados al sitio de estudio	Características del suelo, demografía, infraestructura, equipamiento, movilidad, imagen urbana	APORTE II	10,00	30 NOV/2015
Trabajos prácticos - productos	Trabajos grupales referidos a paisaje, confort, aspectos legales vinculados con el sitio de estudio	Paisaje y espacio público; Confort; ambiente diurno y nocturno. Aspectos legales, Mapeos	APORTE III	15,00	11 ENE/2016
Reactivos	Evaluación de análisis global de sitio a través de trabajo y reactivos.	Mapeo interdependencias espaciales y funcionales; planos de enlaces; deficiencias y potencialidades	EXAMEN FINAL	20,00	02 FEB/2015

## Metodología

Se realiza un enunciado y una charla explicativa por cada tema. Se realizan revisiones periódicas sustentadas en una tarea precedente. Cada tarea tiene la finalidad de resolver un tema específico. En función de los resultados pueden retomarse temas. Se hacen investigaciones, se realizan prácticas, se encomienda trabajos individuales y/o grupales previa la emisión de un listado de requerimientos. Se hace una recepción formal por cada trabajo y se procede a la respectiva calificación utilizando una rúbrica.

## Criterios de Evaluación

Para las evaluaciones se consideran las revisiones, el cumplimiento de las tareas, el aporte referente a trabajos. La evaluación se organiza mediante una rúbrica que contempla los diferentes aspectos a considerar respecto a cada tema.

## 5. Textos y otras referencias

### Libros

#### BIBLIOGRAFÍA BASE

- CORRAL Y BÉCKER Carlos.(2001). Lineamientos de diseño urbano. México: Editorial Trillas.
- Josep M. Minguet.(2006). Paisajismo Urbano. Monsa.
- LYNCH Kevin.(2013). La imagen de la ciudad. Gustavo Gili. Universidad del Azuay. 69240.
- Lidwel William.(2010). Principios universales del diseño. España: Blume.
- PRINZ Dieter.(1986). Planificación y configuración urbana. México: Gustavo Gili.
- SAMPER Marcela y O'BYRNE Ma. Cecilia.(2012). Casa casa casa = ciudad? Germán Samper:- una investigación en vivienda. Colombia: Ediciones Uniandes.

## Web

### BIBLIOGRAFÍA BASE

- Instituto Nacional de Meteorología e Hidrología. Obtenido de INAMHI: <http://www.inamhi.gob.ec/>.
- Ministerio de Defensa Nacional. Obtenido de Instituto Espacial Ecuatoriano -IEE: <http://www.institutoespacial.gob.ec/>.

## Software

### BIBLIOGRAFÍA

---

Docente

---

Director Junta

Fecha Aprobación: **16/11/2015**

**APROBADO**