



Fecha Aprobación:
05/05/2016

UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA

Sílabo

1. Datos generales

Materia: PROYECTO FINAL DE CARRERA 1

Código: FDI0169

Créditos: 10

Nivel: 10

Paralelo: 10B-ARQ

Eje de formación: PROFESIONAL

Periodo lectivo: PERIODO MAR/2016 - JUL/2016

Total de horas: 160

Profesor: VANEGAS RAMOS CÉSAR ALEJANDRO

Correo electrónico: avanegas@uazuay.edu.ec

Prerrequisitos:

NO TIENE

2. Descripción y objetivos de la materia

La cátedra tiene una importancia crucial en la formación del estudiante pues constituye el cierre de su formación. Aquí se realizará el El Proyecto Final de Carrera que cada uno deberá realizar demostrando haber adquirido a lo largo de la carrera los conocimientos y destrezas necesarias para recibir su Título de Arquitecto.

Proyecto de Final de Carrera es una Cátedra Teórico-Práctica donde se guiará a los estudiantes en la ejecución de los temas que han escogido para su proyecto final de carrera. En esta primera parte se cubrirán las etapas de definición del tema y desarrollo del anteproyecto. El curso inicia con la revisión del documento realizado previamente en la cátedra Preparación Proyecto de Final de Carrera de donde se recuperarán por un lado las consideraciones, potenciales y limitaciones de cada emplazamiento obtenidos en el análisis de sitio realizado y por otro los criterios más relevantes de los proyectos similares que se levantaron como referencia. Con ésta información como base se definirán los alcances de cada proyecto y se pasará a realizar el anteproyecto que concluirá en archivos impresos y digitales de los planos, alzados, secciones y detalles de cada proyecto. Se entregarán además imágenes 3D, esquemas y textos explicativos que aclaren la propuesta.

Al tratarse del Taller final de la carrera las demás materias (teóricas o prácticas) se acoplan y complementan con el; por este motivo, se puede encontrar aquí una síntesis, en donde se aplican todos los conocimientos impartidos en los diferentes cursos.

3. Contenidos

1. DEFINICIÓN DEL TEMA

- 1.1. Estrategia urbana (20 horas)
- 1.2. Implantación (20 horas)
- 1.3. Esquema volumétrico conceptual (60 horas)

2. ANTEPROYECTO

- 2.1. Elaboración de planos, alzados, secciones, detalles e imágenes 3D del anteproyecto. (60 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

<i>Resultado de aprendizaje de la materia</i>	<i>Evidencias</i>
aa. Resolver y estructurar proyectos arquitectónicos capaces de ser construidos.	
- Entender al edificio como un ejercicio de síntesis	- Trabajos prácticos - productos
- lantear propuestas arquitectónicas como parte de una estrategia específica de actuación en el territorio, para modificar o alterar positivamente su desarrollo.	- Trabajos prácticos - productos
- Sustentar una propuesta arquitectónica en el análisis y la pertinencia de un partido estructural y constructivo específico.	- Trabajos prácticos - productos
ab. Resolver y estructurar proyectos arquitectónicos capaces de insertarse en la ciudad el paisaje y el territorio.	
- Analizar la problemática de un lugar como insumo para el ejercicio de proyección arquitectónica.	- Trabajos prácticos - productos
- Resolver un adecuado emplazamiento de una propuesta arquitectónica, de envergadura y escala importantes, en un contexto urbano a ser transformado por medio una estrategia proyectual.	- Trabajos prácticos - productos
ac. Diseñar proyectos de diseño urbano, capaces de modificar la ciudad construida o alterar el territorio.	
- Proponer edificaciones y piezas urbanas capaces de lidiar con usos de suelo mixto, espacio público y paisaje.	- Trabajos prácticos - productos
ag. Seleccionar y desarrollar un programa constructivo acorde a las necesidades de un proyecto arquitectónico, las exigencias del emplazamiento, las normas y códigos vigentes.	
- Seleccionar y desarrollar un programa constructivo que resuelva las necesidades del proyecto planteado.	- Trabajos prácticos - productos
aj. Evaluar un programa estructural acorde a las necesidades establecidas en un proyecto arquitectónico.	
- Seleccionar y plantear un programa estructural que resuelva las necesidades del proyecto planteado.	- Trabajos prácticos - productos
ak. Elaborar y consolidar documentos gráficos de proyecto a nivel ejecutivo.	
- Comunicar en dos dimensiones el contenido de una propuesta arquitectónica y su contexto, mediante el uso de una herramienta BIM como componente de un proyecto ejecutivo	- Trabajos prácticos - productos
am. Comunicar en dos dimensiones por medio de las herramientas existentes los pormenores y componentes de un proyecto arquitectónico y urbano.	
- Generar documentos base para los diferentes programas impartidos, con plantillas, recursos, formatos, favoritos, etc. para su uso personal y para trabajo en grupo.	- Trabajos prácticos - productos
an. Comunicar en tres dimensiones por medio de las herramientas existentes los pormenores y componentes de un proyecto arquitectónico y urbano.	
- Generar modelados o construcciones virtuales, renders y montajes de sus proyectos.	- Trabajos prácticos - productos

Desglose de Evaluación

Evidencia	Descripción Evidencia	Contenidos Sílabo Evaluar	Aporte	Calificación	Fch.Aproximada
Trabajos prácticos - productos	Documento A1	Estrategia Urbana	APORTE I	5,00	Diciembre 2015
Trabajos prácticos - productos	Documento Ai	Implantación	APORTE II	10,00	Enero 2016
Trabajos prácticos - productos	Documento A1 y A4	Esquema Volumétrico Conceptual	APORTE III	15,00	Febrero 2016
Trabajos prácticos - productos	Documento A1 y A4	Anteproyecto	EXAMEN FINAL	20,00	Marzo 2016

Metodología

Proyecto de Final de Carrera es una Cátedra Teórico-Práctica I donde se guiará a los estudiantes en el desarrollo de los temas que han escogido para la ejecución de sus proyectos finales previa la obtención de su título de Arquitecto. El ciclo se divide en 2 etapas que terminarán en un documento síntesis que servirá para la revisión por el tribunal y posterior sustentación. Al inicio de cada etapa, las clases serán teóricas, de modo que los estudiantes conozcan los criterios y consideraciones del trabajo que empezaran a realizar, así mismo de ser necesario se darán las herramientas y recursos necesarios para la ejecución de cada trabajo. A continuación se pasará a desarrollar los mismos en clases que serán prácticas y que servirán para despejar dudas y aportar criterios y recomendaciones sobre el desarrollo de los proyectos.

Criterios de Evaluación

Las evaluaciones se levantarán en una rúbrica que los estudiantes conocerán previamente, y tras una revisión personalizada con cada uno, se les asignará la nota correspondiente.

5. Textos y otras referencias

Libros

BIBLIOGRAFÍA BASE

- Gonzalo García.(2012). Arquitecto y profesión. España: Barcelona : Gustavo Gili. UDA- BG 69232.

Web

BIBLIOGRAFÍA

Software

BIBLIOGRAFÍA

Docente

Director Junta

Fecha Aprobación: **05/05/2016**

APROBADO