



Fecha Aprobación:  
**19/09/2014**

## UNIVERSIDAD DEL AZUAY

### FACULTAD DE DISEÑO

### ESCUELA DE DISEÑO

### CARRERA DE DISEÑO DE INTERIORES

#### Sílabo

#### 1. Datos generales

Materia: ANÁLISIS ESPACIAL

Código: FDI0003

Créditos: 3

Nivel: 3

Paralelo: 3B-INT

Eje de formación: PROFESIONAL

Periodo lectivo: PERIODO SEP/2014 - FEB/2015

Total de horas: 48

Profesor: PAREDES CASTRO MARIA CECILIA

Correo electrónico: [cparedes@uazuay.edu.ec](mailto:cparedes@uazuay.edu.ec)

Prerrequisitos:

NO TIENE

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

Su importancia radica en dotar al estudiante de herramientas para el conocimiento, análisis e interpretación del espacio a intervenir.

Esta asignatura, de carácter teórico-práctico está orientada al desarrollo de la capacidad de análisis crítico del espacio (con función específica) en sus diferentes categorías. Conocer y operar con las diferentes categorías espaciales

Se vincula directamente con la materia de diseño en donde el estudiante debe proponer configuraciones espaciales argumentadas desde el análisis crítico del espacio.

#### 3. Contenidos

##### 01. CATEGORIAS ESPACIALES ANALISIS FUNCIONAL:

01.01. Base conceptual y teórica: Análisis del espacio como parte de la programación proyectual; Espacio arquitectónico / espacio interior; Percepción del espacio (9 horas)

01.02. Iluminación / Soleamiento (5 horas)

01.03. Ventilación (4 horas)

01.04. Temperatura (3 horas)

##### 02. VARIABLES DE DISTRIBUCIÓN

02.01. Organización y distribución espacial (3 horas)

02.02. Circulación (6 horas)

02.03. Relación usuario-espacio-mobiliario (6 horas)

02.04. Escala y proporción (3 horas)

02.05. Relación espacio-elementos definidores del espacio (3 horas)

02.06. Revisión; investigación (6 horas)

#### 4. Sistema de Evaluación

##### Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

<i>Resultado de aprendizaje de la materia</i>	<i>Evidencias</i>
<b>af. Identificar y definir problemas de diseño interior.</b>	
- Conocer las diversas categorías para el análisis e interpretación de espacios simples y complejos.	- Informes
- Tener una visión crítica frente al espacio y sus diferentes categorías.	- Informes
<b>ag. Capacidad de solucionar problemas referidos a diversos usos habitables del espacio, argumentando integralmente las soluciones propuestas y la mejor alternativa.</b>	
- Conocer las diversas categorías para el análisis e interpretación de espacios simples y complejos.	- Informes
- Tener una visión crítica frente al espacio y sus diferentes categorías.	- Informes

##### Desglose de Evaluación

Evidencia	Descripción Evidencia	Contenidos Sílabo Evaluar	Aporte	Calificación	Fch.Aproximada
Informes	Análisis del espacio como parte de la programación proyectual; Espacio arquitectónico; interior	Base conceptual y teórica; iluminación / soleamiento	APORTE I	5,00	23 OCT/2015
Informes	Documentos técnicos referidos al análisis del espacio; Iluminación y ventilación	Análisis del espacio como parte de la programación proyectual; Iluminación, ventilación	APORTE II	10,00	04 DIC/2014
Informes	Documentos técnicos referidos a relaciones usuario-espacio-mobiliario; Escala y proporción	Relación usuario-espacio-mobiliario; Escala y proporción; Relación espacio-elementos definidores	APORTE III	15,00	15 ENERO /2015
Informes	Examen de conocimiento global	Examen final	EXAMEN FINAL	20,00	29 ENERO /2015

##### Metodología

La materia es de carácter teórico-práctica, por lo tanto los diferentes temas serán tratados como charlas y se desarrollarán tareas y trabajos para reforzar la teoría.

##### Criterios de Evaluación

Mediante trabajos y exámen por parte de los alumnos.

## 5. Textos y otras referencias

### Libros

#### BIBLIOGRAFÍA BASE

- Ching, Franciss D. K..(2010). Arquitectura. Forma, Espacio y Orden. 2010: GG. UDA. 68826.
- Ching, Franciss D. K.; Binggelli, Corky.(2011). Diseño de Interiores, Un Manual. España: GG. UDA. 68870.
- Neufert, Ernst.(2007). El arte de proyectar en arquitectura. España: GG. BIBLIOTECA UDA. 68714.

#### BIBLIOGRAFÍA APOYO

- Grimley, Chris; Love, Mimi.(2009). Color, Espacio y Estilo. Detalles para Diseñadores de Interiores. España: GG. UDA. 68867.
- Neufert, Ernst; Neff, Ludwig.(2009). Casa-vivienda-jardín: El proyecto y las medidas en la construcción. España: GG. UDA. 68828.
- Panero, Julius; Zelnik, Martin.(2009). Dimensiones humanas en los espacios interiores. España: GG. UDA. 68804.

### Web

#### BIBLIOGRAFÍA BASE

- José María Ciampagna. Obtenido de El blog del profe José: <http://elprofejose.com>.

### Software

#### BIBLIOGRAFÍA

---

Docente

---

Director Junta

Fecha Aprobación: **19/09/2014**

**APROBADO**