Fecha Aprobación:
16/09/2014

UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO

ESCUELA DE DISENO

CARRERA DE DISEÑO DE INTERIORES

Sílabo

1. Datos generales

Materia: ERGONOMÍA 2 INTERIORES
Código: FDI0083
Créditos: 2
Nivel: 5
Paralelo: 5A-INT
Eje de formación: PROFESIONAL
Periodo lectivo: PERIODO SEP/2014 - FEB/2015
Total de horas: 32
Profesor: HIDALGO CASTRO EDGAR PATRICIO
Correo electrónico: phidalgo@uazuay.edu.ec
Prerrequisitos:
FDI0081 ERGONOMÍA 1 PARA OBJETOS E INTERIORES

2. Descripción y objetivos de la materia

Siendo la Ergonomía, la ciencia que estudia los requerimientos humanos en el diseño interior arquitectónico, la interrelación con la espacialidad y los objetos, esta asignatura se constituye en la base fundamental del diseño de interiores.

Luego de conocer las bases que fundamentan el estudio ergonómico, en esta asignatura se va a realizar el análisis ergonómico de los espacios habitables, públicos y privados, lo que nos permitirá llegar a un diagnóstico y ensayar algunos correctivos que pueden ser aplicados.

Aporta directamente a la cátedra de Diseño y se apoya muy fuertemente en la expresión y representación gráfica.

3. Contenidos

01. Investigación Espacios Habitacionales y Públicos.

01.01. Entrega y revisión del silabo (1 horas)

01.02. Investigación Antropométrica: Diseño de investigación, diseño de ficha, levantamiento de información, procesamiento de datos, análisis de datos, conclusiones. (9 horas)

01.03. Aplicación de datos antropométricos en espacios interiores. (6 horas)

02. Investigación Ergonómica:

02.01. Confort, seguridad, adaptabilidad, practicidad y solidez. (7 horas)

02.02. Aplicación de datos ergonómicos en espacios interiores (8 horas)

02.03. Entrega de trabajo final (1 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	*Evidencias*
az. Capacidad para interpretar información del contexto para identificar problemas	
- Capacidad para aplicar variables ergonométricas y antropométricas en el diseño de espacios interiores.	*- Trabajos prácticos - productos*
- Capacidad para generar proyectos de investigación relacionados con las variables ergonómicas y antropométricas y evidenciarlos en casos prácticos.	*- Trabajos prácticos - productos*
ba. Capacidad para utilizar información del contexto para identificar problemas	
- Capacidad para aplicar variables ergonométricas y antropométricas en el diseño de espacios interiores.	*- Trabajos prácticos - productos*
- Capacidad para generar proyectos de investigación relacionados con las variables ergonómicas y antropométricas y evidenciarlos en casos prácticos.	*- Trabajos prácticos - productos*
bf. Capacidad para mantener un aprendizaje continuo, consecuente con el entorno contemporáneo	
- Capacidad para aplicar variables ergonométricas y antropométricas en el diseño de espacios interiores.	*- Trabajos prácticos - productos*

Desglose de Evaluación

Evidencia	Descripción Evidencia	Contenidos Sílabo Evaluar	Aporte	Calificación	Fch.Aproximada
Trabajos prácticos - productos	Investigación	Investigación antropométrica	APORTE I	5,00	13 de octubre de 2014
Trabajos prácticos - productos	Investigación	Investigación antropométrica	APORTE II	10,00	17 de noviembre de 2014
Trabajos prácticos - productos	Investigación	Investigación ergonómica	APORTE III	15,00	15 de diciembre de 2014
Trabajos prácticos - productos	Investigación y aplicación	Confort, seguridad,adapatabilidad	EXAMEN FINAL	20,00	20 de enero de 2015

Metodología

Esta materia combina la teoría con la práctica. Cada capítulo será abordado por medio de una exposición teórica, para luego realizar una investigación en los aspectos tratados y más tarde se realizará una aplicación práctica en el diseño o el acondicionamiento de un espacio interior.

Criterios de Evaluación

Los criterios de evaluación serán expuestos en cada trabajo, destacando, los aspectos positivos y los que deben ser corregidos para llegar al nivel deseado. En general, lo que será evaluado es que los trabajos se ajusten a los conceptos expuestos en cada capítulo y a los datos extraidos de la investigación.

5. Textos y otras referencias

Libros

BIBLIOGRAFÍA BASE

- Cormick, Ernest.(1980). Ergonomía. España: Gustavo Gili. UDA. 27788.
- Lidwel, William.(2010). Principios universales del diseno. España: Blume. UDA. 40564.
- Mondelo Pedro.(1994). Fundamentos de la ergonomía. España: UPC. Profesor.

BIBLIOGRAFÍA APOYO

- Mondelo Pedro.(1998). Diseño de puestos y espacios de trabajo. España: UPC. Profesor.
- Panero, Julius.(2009). Dimensiones humanas en los espacios interiores. España: Gustavo Gili. UDA. 68804.

Web

BIBLIOGRAFÍA BASE

- Gueri, Claudio. Obtenido de e-libro: http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/docDetail.action?docID=10168909&p00=diseño%20interiores.
- Vargas Marcos, Francisco Gallego Pulgarín, Isabel. Obtenido de e-libro: http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/docDetail.action?docID=10127343&p00=Confort.
- Cruz, Alberto Garnica, Andrés. Obtenido de e-libro: http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/docDetail.action?docID=10472838&p00=Ergonomia.

Software

BIBLIOGRAFÍA

Docente

Director Junta

Fecha Aprobación: **16/09/2014**

APROBADO