



Fecha Aprobación:
17/09/2015

UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO

ESCUELA DE DISEÑO

CARRERA DE DISEÑO DE INTERIORES

Sílabo

1. Datos generales

Materia: PROGRAMACIÓN DE OBRA 1

Código: FDI0166

Créditos: 3

Nivel: 7

Paralelo: 7A-INT

Eje de formación: PROFESIONAL

Periodo lectivo: PERIODO SEP/2015 - FEB/2016

Total de horas: 48

Profesor: BALAREZO ANDRADE DIEGO GERARDO

Correo electrónico: dbalarezo@uazuay.edu.ec

Prerrequisitos:

FDI0068 DISEÑO 6 INTERIORES

FDI0223 TECNOLOGÍA 4

2. Descripción y objetivos de la materia

Su importancia radica en ser una asignatura que le permite interactuar con la realidad del ejercicio profesional, mediante la inducción de situaciones prácticas que se presenten desde el inicio de cualquier obra.

Esta asignatura, de carácter teórico-práctico, pretende proporcionar las herramientas y conocimientos para resolver en forma ordenada y secuencial las etapas de un proyecto tanto en su planificación como en su construcción, de manera que permita racionalizar y controlar los tiempos y los costos de la obra. Así como las formas de presentación de servicios y sus respectivos honorarios.

Se articula principalmente con el taller de diseño 7, en donde se plantea un proyecto de intervención completo y se pretende que el estudiante concluya con la información de presupuestos, se articula también con el proyecto de graduación y sienta las bases para un buen ejercicio profesional.

3. Contenidos

01. CONTENIDOS GENERALES

01.01. El proyecto y sus relaciones (3 horas)

01.02. Programación (Anteproyecto y Proyecto Ejecutivo) (12 horas)

01.03. Programación y control de proyectos (Rubros, Cuantificaciones y Costos Unitarios) (18 horas)

01.04. Formas de prestación de servicios (6 horas)

01.05. Proyecto de presupuestación sobre un caso real (Proyecto 7mo Ciclo) (9 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

<i>Resultado de aprendizaje de la materia</i>	<i>Evidencias</i>
aq. Conocimiento de diferentes herramientas para la planificación, seguimiento, evaluación de obra.	
- Aplicar herramientas de planificación y programación a problemáticas inherentes al ejercicio profesional.	- Proyectos
- Determinar costos y establecer aspectos sobre la presentación de servicios y su administración.	- Proyectos
ar. Conocimiento de diferentes técnicas y métodos para la planificación, seguimiento, evaluación de obra.	
- Establecer sistemas de control adecuados a diferentes tipologías de proyectos.	- Reactivos
- Interpretar, seleccionar y aplicar los métodos de planificación y programación, adecuados a la modelación y control de proyectos para su construcción.	- Proyectos

Desglose de Evaluación

Evidencia	Descripción Evidencia	Contenidos Sílabo Evaluar	Aporte	Calificación	Fch.Aproximada
Proyectos	Evaluación escrita	Calculo de volúmenes	APORTE I	5,00	28 septiembre
Proyectos	Trabajos prácticos	Conocimientos básicos de conformación de proyectos	APORTE I	10,00	5 octubre
Proyectos	Trabajo practico escrito	Desarrollo de un proyecto de interiorismo	APORTE III	15,00	12 diciembre
Proyectos	Trabajo practico	Desarrollo y programación ce un proyecto	EXAMEN FINAL	10,00	14 enero
Reactivos	Conocimientos generales	Conocimientos generales	EXAMEN FINAL	10,00	16 enero

Metodología

La materia de programación de obra 1, se realizara mediante conferencias y lecturas supervisadas, siendo un nivel vinculante a la realización de proyectos preprofesionales con criterio de ejecución, las conferencias se apoyaran mediante la realización de trabajos prácticos de los diferentes temas.

Criterios de Evaluación

Las evaluaciones se realizaran mediante pruebas escritas de conocimiento y la realización de trabajos prácticos de los diferentes temas.

5. Textos y otras referencias

Libros

BIBLIOGRAFÍA BASE

- Amézquita Nieto Rafael.(2010). Supervisión de Obra. Colombia: ESCALA S.A.. Profesor.
- Cedillo, Adriana Herrera, Mónica.(2012). Determinación del costo de construcción y estructuración del precio de venta de proyectos de vivienda. Ecuador: Biblioteca Universidad de Cuenca. TCON-681.
- D. Burnstein y F. Stasiowski.(1999). ¿Establecimiento del presupuesto del proyecto¿ Capítulo 4 del libro ¿Administración de Proyectos¿. México: Gustavo Gili. P.
- Hira N. Ahuja y Michael Walsh.(1996). ¿Consideraciones sobre planeación¿ Capítulo 1 del libro ¿Ingeniería de Costos y Administración de Pr. Colombia: Alfaomega. Profesor.
- Plaza, Nancy Tacuri, Verónica.(2007). Análisis de costos de la construcción. Ecuador: Biblioteca Universidad de Cuenca. TCON(320) CD TC.

Web

BIBLIOGRAFÍA

Software

BIBLIOGRAFÍA

Docente

Director Junta

Fecha Aprobación: **17/09/2015**

APROBADO