



Fecha Aprobación:
10/09/2014

UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO

ESCUELA DE DISEÑO

CARRERA DE DISEÑO DE OBJETOS

Sílabo

1. Datos generales

Materia: DISEÑO 3 OBJETOS

Código: FDI0054

Créditos: 6

Nivel: 3

Paralelo: 3A-OBJ

Eje de formación: PROFESIONAL

Periodo lectivo: PERIODO SEP/2014 - FEB/2015

Total de horas: 96

Profesor: BALAREZO ANDRADE DIEGO GERARDO

Correo electrónico: dbalarezo@uazuay.edu.ec

Prerrequisitos:

FDI0050 DISEÑO 2 OBJETOS

FDI0104 FOTOGRAFÍA OBJETOS

2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura aborda la problemática de la función y el uso, además de una introducción al lenguaje formal, desde la mirada del usuario, el objeto, el contexto y el diseñador como actor del diseño.

En este nivel la asignatura hace de enlace entre lo abstracto y la concreción del proyecto de diseño vinculado a los requerimientos del usuario.

Los conocimientos adquiridos en esta asignatura son los fundamentos para los siguientes talleres de diseño, además de ser la materia central donde las otras asignaturas del mismo nivel confluyen.

3. Contenidos

01. El mundo de los objetos características.

- 01.01. Análisis de la función y clasificación de los objetos (6 horas)
- 01.02. Análisis de su uso y su relación con el medio (6 horas)
- 01.03. Propiedades formales, materias y tecnológicas de los objetos (6 horas)

02. El proceso de diseño; el diseñador industrial como creador

- 02.01. Tipos de diseño (6 horas)
- 02.02. Diseño original (6 horas)
- 02.03. Diseño adaptable (6 horas)
- 02.04. Diseño de selección (6 horas)
- 02.05. Rediseño (6 horas)

03. El proceso de diseño; un proceso de solución de problemas

- 03.01. El usuario como generador de necesidades (6 horas)
- 03.02. El contexto como referente de diseño (6 horas)
- 03.03. La tecnología y la industria desde la mirada del diseño (3 horas)
- 03.04. El diseñador como solucionador de productos y necesidades del usuario (3 horas)

04. Fases del proceso de diseño

- 04.01. Definición del problema (6 horas)
- 04.02. Recogida y selección de información (6 horas)
- 04.03. Generación de soluciones de diseño (6 horas)
- 04.04. Evaluación de alternativas y toma de decisiones (6 horas)
- 04.05. Análisis de resultados (6 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

<i>Resultado de aprendizaje de la materia</i>	<i>Evidencias</i>
aa. Resolver problemas de diseño en base a la investigación.	
- 1. Reconocer y examinar las características funcionales utilitarias de los objetos de uso.	- Trabajos prácticos - productos
ab. Buscar y determinar estrategias apropiadas para resolver el caso/proyecto de diseño.	
- 2. Discriminar las diferentes alternativas para resolver los problemas de diseño.	- Trabajos prácticos - productos
ae. Valorar lenguajes formales vinculados a la contextualización de objetos utilitarios	
- 3. Valorar las soluciones adoptadas para una propuesta de diseño.	- Trabajos prácticos - productos
af. Articular lenguajes formales vinculados a la contextualización de objetos utilitarios	
- 2. Discriminar las diferentes alternativas para resolver los problemas de diseño. 3. Valorar las soluciones adoptadas para una propuesta de diseño.	- Trabajos prácticos - productos
ag. Habilitar y resolver la concurrencia de más disciplinas hacia particulares desarrollos constructivos.	
- 4. Proponer alternativas de concreción material.	- Trabajos prácticos - productos

Desglose de Evaluación

Evidencia	Descripción Evidencia	Contenidos Sílabo Evaluar	Aporte	Calificación	Fch.Aproximada
Investigaciones	Documento de ejercicios y tareas resueltas fuera del aula	Análisis de la función y clasificación de los objetos	APORTE I	5,00	30 septiembre 2014
Investigaciones	Documento de ejercicios y tareas resueltas fuera del aula	El proceso de diseño; el diseñador industrial como creador	APORTE II	10,00	20 OCTUBRE 2014
Trabajos prácticos - productos	Documento de ejercicios y tareas resueltas fuera del aula	El proceso de diseño; un proceso de solución de problemas	APORTE III	15,00	20 NOVIEMBRE 2014
Trabajos prácticos - productos	Documento de ejercicios y tareas resueltas fuera del aula	Fases del proceso de diseño	EXAMEN FINAL	20,00	20 enero 2015

Metodología

Se impartirá los conceptos teóricos que corresponden a cada uno de los capítulos, los estudiantes desarrollaran sus propuestas en función de los estudios de investigación que deberán realizar en cada uno de los ejercicios.

Criterios de Evaluación

- Capacidad de comprender las diversas temáticas del curso.
- Capacidad de experimentar y poner en práctica conceptos de diseño.
- Capacidad de proponer respuestas a problemas de diseño y construcción de objetos.

5. Textos y otras referencias

Libros

BIBLIOGRAFÍA BASE

- Charlotte Peter Fiell.(2005). Diseño del siglo XX. Barcelona, España: Taschen Koln. UDA. 64737.
- Hudson Jenifer.(2010). Mil nuevos Diseños. Barcelona, España: Blume. UDA. 68886.
- Munari Bruno.(2006). Como nacen los objetos. Barcelona, España: Gustavo Gili. UDA. 26 500.

BIBLIOGRAFÍA APOYO

- Bramstom David.(2010). Bases del diseño de producto. España: Parramon. Biblioteca UDA. 68793.
- Fiell Peter.(2003). El diseño en el siglo XXI. España: Taschen. Biblioteca UDA. 64734.
- Reyes Fabiola.(2008). Nature inspiration para el arte y el diseño. España: morsa. Biblioteca UDA. 69204.
- Ulrich Karl.(2013). Diseño y desarrollo de productos. España: Mc graw Hill. Biblioteca UDA. 69122.

Web

BIBLIOGRAFÍA BASE

- Jose Antonio Montes de Oca. Obtenido de Presentan Guia de Diseno Mexicano:
<http://search.proquest.com/docview/310528943?accountid=36552>.
- " Exposición portuguesa de diseño ecológico apuesta por un consumo responsable: ". Obtenido de Exposición portuguesa de diseño ecológico apuesta por un consumo:
<http://search.proquest.com/docview/433617781?accountid=36552>.
- ProQuest Central. Obtenido de Empresa Ecofakto apuesta al diseno ecologico en productos artesanales;; <http://search.proquest.com/docview/468316318?accountid=36552>.
- Bertran, Antonio. Obtenido de Mutan en el MoMA materiales de diseno:
<http://search.proquest.com/docview/311193473?accountid=36552>.

Software

BIBLIOGRAFÍA

Docente

Director Junta

Fecha Aprobación: **10/09/2014**

APROBADO