



Fecha Aprobación:

UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO

ESCUELA DE DISEÑO

CARRERA DE DISEÑO DE OBJETOS

Sílabo

1. Datos generales

Materia: REPRESENTACIÓN GRÁFICA 3 OBJETOS

Código: FDI0179

Créditos: 4

Nivel: 3

Paralelo: 3A-OBJ

Eje de formación: PROFESIONAL

Periodo lectivo: PERIODO SEP/2013 - FEB/2014

Total de horas: 64

Profesor: FAJARDO SEMINARIO JOSÉ LUIS

Correo electrónico: jfajardo@uazuay.edu.ec

Prerrequisitos:

FDI0176 REPRESENTACIÓN GRÁFICA 2 OBJETOS

2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura aborda los problemas de la representación técnica aplicada al dibujo de los detalles constructivos.

Permite que el estudiante entienda la connotación material de los objetos.

Se articula con las áreas de diseño y tecnología.

3. Contenidos

1. Conceptos Dibujo técnico Industrial (7 horas)
2. Cortes y secciones (12 horas)
4. Conjunto y despieces. (36 horas)
3. Elementos normalizados, tolerancias, formatos. (9 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

<i>Resultado de aprendizaje de la materia</i>	<i>Evidencias</i>
ai. Seleccionar recursos de representación bi y tri dimensional que permitan el desarrollo las ideas iniciales del proyecto de Diseño	
- Categorizar la descripción técnica, en base a la naturaleza tecnológica de los objetos. Desglosar los diferentes componentes de la estructura formal y material de los objetos.	- Documento de ejercicios y tareas resueltas dentro del aula - Lecciones - Documento de ejercicios y tareas resueltas fuera del aula
- Categorizar la descripción técnica, en base a la naturaleza tecnológica de los objetos. Sistematizar la información del proyecto con la descripción de la propuesta específica del modelo	- Lecciones - Documento de ejercicios y tareas resueltas fuera del aula
ak. Seleccionar recursos de representación bi y tri dimensional que permitan el desarrollo del producto en sí y la valoración sus particularidades	
- Categorizar la descripción técnica, en base a la naturaleza tecnológica de los objetos. Sistematizar la información del proyecto con la descripción de la propuesta específica del modelo	- Documento de ejercicios y tareas resueltas fuera del aula - Documento de ejercicios y tareas resueltas dentro del aula - Lecciones
ba. Comunicarse técnicamente	
- Categorizar la descripción técnica, en base a la naturaleza tecnológica de los objetos. Sistematizar la información del proyecto con la descripción de la propuesta específica del modelo Desglosar los diferentes componentes de la estructura formal y material de los objetos.	- Exámenes escritos

Desglose de Evaluación

Evidencia	Descripción Evidencia	Contenidos Sílabo Evaluar	Aporte	Calificación	Fch.Aproximada

Metodología

El profesor promoverá la participación constante de los alumnos en el curso ayudándolos a que fijen y profundicen los conocimientos que vayan adquiriendo. En el desarrollo del curso se motivara al estudiante mediante la generación de expectativas en función al objetivo del aprendizaje. Se presentará la información sobre las nociones teórico prácticas de los conceptos básicos sobre los contenidos que comprende el curso. Se pondrán en práctica los conceptos, presentando el uso y aplicaciones básicas buscando de manera continua la participación activa de los alumnos en cada clase. Finalmente se requiere que el estudiante profundice los temas expuestos con la realización de prácticas en casa, los mismos que serán revisados y socializados en clase.

Criterios de Evaluación

La evaluación se realizara a partir de trabajos fuera de clase, en clase y lecciones. La resolución de dibujos fuera de clase y lecciones, tendrá el siguiente criterio de evaluación: Se evaluará la correcta aplicación de la delineación, normas, y diseño en general.

5. Textos y otras referencias

Libros

BIBLIOGRAFÍA BASE

- Equipo técnico EDEBE .(1975). Técnicas de Expresión Grafica. Ecuador: Editorial Don Bosco. Profesor.
- French, Tomas e .(1981). Dibujo de Ingeniería. México: McGraw-Hill. Profesor.

BIBLIOGRAFÍA APOYO

- Frederick E. Giesecke.(2006). Dibujo y comunicación gráfica. México: Pearson. UDA. 69182.
- Giesecke.(2006). Dibujo y Comunicación gráfica. México: Pearson. UDA. UDA-BG 69182 .

Web

BIBLIOGRAFÍA BASE

- Ruiz Martel, Eladio Fernández López, Guillermo Figueredo Coucelo, Nelson. Obtenido de ebrary: <http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/docDetail.action?docID=10431047&p00=dibujo>.
- Pérez Ramírez, Emilio. Obtenido de ebrary: <http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/docDetail.action?docID=10515113&p00=dibujo%20tecnico>.

Software

BIBLIOGRAFÍA

Docente

Director Junta

Fecha Aprobación:

PENDIENTE