



Fecha Aprobación:  
**26/09/2013**

**UNIVERSIDAD DEL AZUAY**

**FACULTAD DE DISEÑO**

**ESCUELA DE DISEÑO**

**CARRERA DE DISEÑO DE OBJETOS**

**Sílabo**

### **1. Datos generales**

**Materia:** TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN 3 OBJETOS

**Código:** FDI0212

**Créditos:** 5

**Nivel:** 5

**Paralelo:** 5A-OBJ

**Eje de formación:** PROFESIONAL

**Periodo lectivo:** PERIODO SEP/2013 - FEB/2014

**Total de horas:** 80

**Profesor:** VILLALTA AYALA MANUEL EDUARDO

**Correo electrónico:** manolovillalta@uazuay.edu.ec

**Prerrequisitos:**

NO TIENE

### **2. Descripción y objetivos de la materia**

Esta asignatura es de aplicación práctica y de carácter teórico-investigativa. Está orientada al conocimiento y experimentación de instrumentos, técnicas, sistemas operativos y diversos procesos constructivos.

El alumno desarrollará proyectos de diseño de productos desde la tecnología, manipula materiales y herramientas posibles para la realización física de un producto.

Se vincula con las áreas de Diseño y Representación

### **3. Contenidos**

- 1. Materiales y procesos de transformación de lo global a lo local. (10 horas)**
- 2. Análisis de la arquitectura del producto. (10 horas)**
- 3. Planeación del producto: generación de ideas, recopilación de la información, evaluación tecnológica. (10 horas)**
- 4. Especificaciones del producto. (10 horas)**
- 7. El Diseño como componente de la línea de producción. (10 horas)**
- 5. Manejo de la documentación técnica-gráfica de la ingeniería del producto. (10 horas)**
- 6. Diseño para la producción Industrial. (10 horas)**
- 8. Administración de proyectos de fabricación. (10 horas)**

#### 4. Sistema de Evaluación

##### Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

<i>Resultado de aprendizaje de la materia</i>	<i>Evidencias</i>
<b>ag. Habilitar y resolver la concurrencia de más disciplinas hacia particulares desarrollos constructivos.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1. Programar el desarrollo tecnológico y productivo de un objeto.</li> <li>2. Seleccionar procesos y tecnologías apropiados al los diferentes proyectos de diseño</li> <li>3. Desarrollar la documentación guía para poner en marcha el proceso productivo/tecnológico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Investigaciones</li> <li>- Diseño de productos</li> </ul>
<b>am. Identificar, clasificar y definir recursos productivos (materias primas, materiales, herramientas y maquinarias)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 2. Seleccionar procesos y tecnologías apropiados al los diferentes proyectos de diseño</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pruebas escritas</li> <li>- Verificación de funcionamiento de productos terminados</li> </ul>
<b>an. Identificar , clasificar y definir procesos productivos</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1. Programar el desarrollo tecnológico y productivo de un objeto.</li> <li>2. Seleccionar procesos y tecnologías apropiados al los diferentes proyectos de diseño</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verificación de funcionamiento de productos terminados</li> <li>- Pruebas escritas</li> </ul>
<b>ao. Investigar la realidad productiva nacional</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 2. Seleccionar procesos y tecnologías apropiados al los diferentes proyectos de diseño</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Investigaciones</li> <li>- Exposiciones frente a tribunal</li> </ul>
<b>ax. Trabajar eficientemente en grupos interdisciplinarios</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1. Programar el desarrollo tecnológico y productivo de un objeto.</li> <li>2. Seleccionar procesos y tecnologías apropiados al los diferentes proyectos de diseño</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas técnicas</li> </ul>
<b>ba. Comunicarse técnicamente</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 3. Desarrollar la documentación guía para poner en marcha el proceso productivo/tecnológico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planos</li> </ul>

##### Desglose de Evaluación

Evidencia	Descripción Evidencia	Contenidos Sílabo Evaluar	Aporte	Calificación	Fch.Aproximada

##### Metodología

Esta materia de carácter teórico practico viabiliza la comprensión técnica de objetos complejos o constituidos por varias partes. Además de la explicación en aula se aplican actividades de investigación tanto de escritorio como de campo las mismas que son dirigidas por el profesor para su posterior evaluación. Las clases son apoyadas con videos concernientes a la producción de objetos varios.

##### Criterios de Evaluación

Las evaluaciones tomaran en cuenta los conocimientos adquiridos y serán realizados de manera individual o grupal pudiendo ser estos investigaciones, ensayos, exposiciones, pruebas escritas y trabajos prácticos.

## 5. Textos y otras referencias

### Libros

#### BIBLIOGRAFÍA BASE

- Karl T. Ulrich.(2004). Diseño y Desarrollo de Productos. México: Editorial: Mc Graw Hill. Profesor.
- MANZINI, EZIO; COSTA, JOAN.(1993). Materia de la invención: materiales y proyectos. España: CEAC. UDA. 60252 y 60148.
- Rob Thompson.(2011). Manufacturing Processes for Design Professionals. Inglaterra: Thames & Hudson. Profesor.

### Web

#### BIBLIOGRAFÍA BASE

- Galán, María Beatriz. Obtenido de ebrary.com: <http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/docDetail.action?docID=10312357&p00=dise%C3%B1o%20industrial>.
- G Rodríguez. Obtenido de luislorgio.bligoo.es: <http://luislorgio.bligoo.es/media/users/10/514004/files/48177/ManualDI.pdf>.
- Mauricio Lefcovich. Obtenido de ebrary.com: [http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/docDetail.action?docID=10159987&p00=.](http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/docDetail.action?docID=10159987&p00=)

### Software

#### BIBLIOGRAFÍA

---

Docente

---

Director Junta

Fecha Aprobación: **26/09/2013**

**APROBADO**