



Fecha Aprobación:
24/10/2014

UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO

ESCUELA DE DISEÑO

CARRERA DE DISEÑO DE OBJETOS

Sílabo

1. Datos generales

Materia: JOYERÍA EXPERIMENTAL

Código: FDI0370

Créditos: 2

Nivel: 0

Paralelo: JOYERIA

Eje de formación: OPTATIVAS

Periodo lectivo: PERIODO SEP/2014 - FEB/2015

Total de horas: 32

Profesor: TAPIA FIGUEROA TANIA FRANCISCA

Correo electrónico: ttapia@uazuay.edu.ec

Prerrequisitos:

NO TIENE

2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura teórica practica permite que el estudiante conozca, explore y experimente el manejo de las diferentes tecnologías específicas mediante ejercicios en los que predomine la creatividad hacia la innovación.

Conocer, explorar y aplicar técnicas innovadoras dentro del diseño de joyas.

Se articula con el resto del curriculum, en la búsqueda de las nuevas expresiones formales de los productos de diseño, buscando siempre una alternativa a los paradigmas convenciones de la joyería.

3. Contenidos

01. Ecología: Estrategias creativas para mirar diferente

01.01. Investigación: materiales, exploración (2 horas)

01.02. relación significativa forma - partes, bocetación. (2 horas)

01.03. Aplicación Técnicas básicas (calado, limado, lijado, recocado, pulido, doblado de metal con maza, doblado de metal con alicate, embutido, taladrar, soldadura, ensamblado) (6 horas)

02. Cultura: Estrategias creativas para miras diferente

02.01. Investigación: Exploración (2 horas)

02.02. relación significativa forma - partes, bocetación. (2 horas)

02.03. Aplicación Técnicas básicas (calado, limado, lijado, recocado, pulido, doblado de metal con maza, doblado de metal con alicate, embutido, taladrar, soldadura, ensamblado).

Técnicas avanzadas de fabricación (prensado, forjado, reticulado, texturizado, granulado, patinado) (7 horas)

03. Ecología - Cultura: Estrategias creativas para mirar diferente

03.01. Investigación: Exploración (2 horas)

03.02. relación significativa forma - partes, bocetación. (2 horas)

03.03. Aplicación Técnicas básicas (calado, limado, lijado, recocado, pulido, doblado de metal con maza, doblado de metal con alicate, embutido, taladrar, soldadura, ensamblado).

Técnicas avanzadas de fabricación (prensado, forjado, reticulado, texturizado, granulado, patinado) (7 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

<i>Resultado de aprendizaje de la materia</i>	<i>Evidencias</i>
am. Identificar, clasificar y definir recursos productivos (materias primas, materiales, herramientas y maquinarias)	
- 1.- Reconocer y utilizar diferentes materiales y herramientas de la joyería. 3.- Valorar y reutilizar las técnicas de la joyería tradicional cuencana.	- Trabajos prácticos - productos - Investigaciones
an. Identificar, clasificar y definir procesos productivos	
- 2.- Experimentar con diferentes técnicas y materiales alternativos para plantear nuevas formas en el diseño. 3.- Valorar y reutilizar las técnicas de la joyería tradicional cuencana.	- Trabajos prácticos - productos - Investigaciones

Desglose de Evaluación

Evidencia	Descripción Evidencia	Contenidos Sílabo Evaluar	Aporte	Calificación	Fch.Aproximada
Investigaciones	La evaluación será por medio de rúbricas, en las que se evaluara el cumplimiento de las especificaciones	Investigación: materiales, exploración, disminución de impacto ambiental, proceso	APORTE I	5,00	25 de octubre 2014
Trabajos prácticos - productos	La evaluación será por medio de rúbricas, en las que se evaluara el cumplimiento de las especificaciones	Presentación prototipo	APORTE I	5,00	25 de octubre 2014
Investigaciones	La evaluación será por medio de rúbricas, en las que se evaluara el cumplimiento de las especificaciones	Cultura Investigación tarea de consulta, exploración e investigación bibliográfica de campo y otras	APORTE II	1,25	01 de noviembre 2014
Trabajos prácticos - productos	La evaluación será por medio de rúbricas, en las que se evaluara el cumplimiento de las especificaciones	Relación significativa forma-partes, bocetos 5 propuestas	APORTE II	1,25	8 de noviembre 2014
Trabajos prácticos - productos	La evaluación será por medio de rúbricas, en las que se evaluara el cumplimiento de las especificaciones	Prototipo, documentación técnica.	APORTE II	1,25	29 de noviembre 2014
Trabajos prácticos - productos	La evaluación será por medio de rúbricas, en las que se evaluara el cumplimiento de las especificaciones	Presentación prototipo	APORTE II	5,00	29 de noviembre 2014
Trabajos prácticos - productos	La evaluación será por medio de rúbricas, en las que se evaluara el cumplimiento de las especificaciones	Prototipo: procesos	APORTE II	1,25	29 de noviembre 2014
Investigaciones	La evaluación será por medio de rúbricas, en las que se evaluara el cumplimiento de las especificaciones	Ecología-Cultura: Investigación, materiales exploración	APORTE III	1,25	06 de diciembre 2014
Trabajos prácticos - productos	La evaluación será por medio de rúbricas, en las que se evaluara el cumplimiento de las especificaciones	Relación significativa forma-partes, bocetos 5 propuestas	APORTE III	1,25	13 de diciembre 2014

Trabajos prácticos - productos	La evaluación será por medio de rúbricas, en las que se evaluará el cumplimiento de las especificaciones	Prototipo: procesos	APORTE III	1,25	10 de enero 2014
Trabajos prácticos - productos	La evaluación será por medio de rúbricas, en las que se evaluará el cumplimiento de las especificaciones	Prototipo: documentación técnica.	APORTE III	1,25	10 de enero 2014
Trabajos prácticos - productos	La evaluación será por medio de rúbricas, en las que se evaluará el cumplimiento de las especificaciones	Presentación prototipo.	APORTE III	5,00	10 de enero 2014
Trabajos prácticos - productos	La evaluación será por medio de rúbricas, en las que se evaluará el cumplimiento de las especificaciones	Montaje de una exposición de los trabajos.	EXAMEN FINAL	10,00	23 de enero 2014
Trabajos prácticos - productos	La evaluación será por medio de rúbricas, en las que se evaluará el cumplimiento de las especificaciones	Relación significativa forma-partes, boceto 1 propuesta	EXAMEN FINAL	2,50	23 de enero 2014
Trabajos prácticos - productos	La evaluación será por medio de rúbricas, en las que se evaluará el cumplimiento de las especificaciones	Prototipo: proceso, documentación técnica.	EXAMEN FINAL	2,50	23 de enero 2014
Trabajos prácticos - productos	La evaluación será por medio de rúbricas, en las que se evaluará el cumplimiento de las especificaciones	Presentación prototipo.	EXAMEN FINAL	5,00	23 de enero 2014

Metodología

La metodología a desarrollar será a través de un desarrollo teórico y presentaciones de imágenes por parte de la profesora con un desarrollo en un proceso de experimentación realizando ejercicios prácticos por parte del estudiante con una mirada del usuario, el objeto, el contexto, guiados por la profesora.

Criterios de Evaluación

La evaluación será por medio de rúbricas, en las que se evaluará el cumplimiento de las especificaciones para el desarrollo de la investigación y experimentación de los resultados prácticos del proyecto.

Trabajos Prácticos - productos (prototipos)

Investigación (tareas de consulta, exploración e investigación bibliográfica, de campo y otras)

5. Textos y otras referencias

Libros

BIBLIOGRAFÍA BASE

- Codina, Carles..(2006). La Joyería . Barcelona, España : Parramón Ediciones S.A. . Profesor.
- Codina, Carles. .(2006). Nueva Joyería. Barcelona, España: Parramón Ediciones S.A. . Profesor.
- Olver, Elizabeth.(2002). El Arte del Diseño de Joyería . Barcelona, España: Editorial acanto S.a. . Profesor.
- Tapia E., Tania Francisca.(2009). Taller experimental de diseño de joyas en la Universidad del Azuay. UDA. Biblioteca UDA. UDA-BG -T07129.

BIBLIOGRAFÍA APOYO

- Estrada, Nicolás.(2013). Pendientes: 500 Creaciones artísticas de todo el mundo. España: Barcelona. BIBLIOTECA UDA. 69205.
- Joaquim Viñolas Marlet.(2005). Diseño ecológico. España: Blume. BIBLIOTECA UDA. 68907.
- Young, Anastasia.(2013). Guía completa de engastado en joyería, técnicas, estilos y materiales. España: Promopress. BIBLIOTECA UDA. 68907.

Web

BIBLIOGRAFÍA BASE

- Galán, María Beatriz. Obtenido de e- libro: <http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/docDetail.action?docID=10312357&p00=diseño%20industrial>
- Aranda Huete,Amelia María. Obtenido de e- libro: <http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/docDetail.action?docID=10312357&p00=diseño%20industrial>

Software

BIBLIOGRAFÍA

Docente

Director Junta

Fecha Aprobación: **24/10/2014**

APROBADO