Fecha Aprobación:
11/03/2014

UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO

ESCUELA DE DISENO

CARRERA DE DISEÑO DE OBJETOS

Sílabo

1. Datos generales

Materia: MATRICERIA
Código: FDI0430
Créditos: 2
Nivel: 0
Paralelo: MATRICERIA
Eje de formación: OPTATIVAS
Periodo lectivo: PERIODO MAR/2014 - JUL/2014
Total de horas: 32
Profesor: FAJARDO SEMINARIO JOSÉ LUIS
Correo electrónico: jfajardo@uazuay.edu.ec
Prerrequisitos:
NO TIENE

2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura es importante para el diseñador de objetos ya que se vincula con los sistemas productivos de dos relevantes industrias de la región, la producción de línea blanca y la joyería.

Busca dar los lineamientos teóricos y prácticos del diseño de matrices para la transformación de elementos mediante procesos sin arranque de viruta.

La Asignatura está vinculada al área de Representación, y Tecnología y Producción.

3. Contenidos

01. Corte: generalidades, Estapas y Matriz de Corte. Diseño de matríz de Corte
02. Doblado: Generalidades, Descripción de Estampa o Matríz de Doblado
03. Materiales: Generalidades, tipos y Tratamientos

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	*Evidencias*
ag. Habilitar y resolver la concurrencia de más disciplinas hacia particulares desarrollos constructivos.	
- Diseñar matrices individuales y progresivas	*- Planos* *- Lecciones escritas* *- Investigaciones* *- Exámenes escritos*
am. Identificar, clasificar y definir recursos productivos (materias primas, materiales, herramientas y maquinarias)	
- Definir materiales y procesos de construcción de matrices	*- Planos* *- Investigaciones* *- Lecciones escritas*
an. Identificar , clasificar y definir procesos productivos	
- Definir materiales y procesos de construcción de matrices	*- Planos* *- Investigaciones*

Desglose de Evaluación

Evidencia	Descripción Evidencia	Contenidos Sílabo Evaluar	Aporte	Calificación	Fch.Aproximada

Metodología

El profesor promoverá la participación constante de los alumnos en el curso ayudándolos a que fijen y profundicen los conocimientos que vayan adquiriendo. En el desarrollo del curso se motivará al estudiante mediante la generación de expectativas en función al objetivo del aprendizaje a lograr. Se presentará información sobre las nociones teórico prácticas de los conceptos básicos sobre los contenidos temáticos que comprenden los objetivos del aprendizaje. También se ejemplificará y se pondrá en práctica los conceptos, presentando el uso y aplicaciones básicas, buscando de manera continua la participación activa de los alumnos en cada clase.

Criterios de Evaluación

Se evaluará la correcta aplicación de los conceptos así como el planteamiento del problema para su solución, es decir los procesos aritméticos, gráficos registros de información, tablas, estadísticas, etc. necesarios para una correcta identificación y solución óptima a las problemáticas planteadas.

5. Textos y otras referencias

Libros

BIBLIOGRAFÍA BASE

- Equipo técnico EDEBE.(1975). Técnicas de Expresión Grafica. Editorial Don Bosco. DOCENTE.
- Florit Antonio.(2005). Fundamantos Matricería. ESPAÑA: CEAC. DOCENTE.
- French, Tomas.(1981). Dibujo de Ingeniería. MEXICO: McGRAW-HILL. DOCENTE.
- MARIO ROSSI.(1979). Estampado en frío de la chapa. ITALIA: DOSSAT. DOCENTE.

Web

BIBLIOGRAFÍA BASE

- Maurice J. Webb Noriega, Francisco G.. Obtenido de ebrary: http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/docDetail.action?docID=10515087&p00=mecanica%20industrial.

Software

BIBLIOGRAFÍA

Docente

Director Junta

Fecha Aprobación: **11/03/2014**

APROBADO