



Fecha Aprobación:
23/09/2014

UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE FILOSOFIA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACION

ESCUELA DE TURISMO

CARRERA DE INGENIERIA EN TURISMO

Sílabo

1. Datos generales

Materia: GUIANZA II

Código: FLC0301

Créditos: 5

Nivel: 5

Paralelo: A5-ITR

Eje de formación: PROFESIONAL

Periodo lectivo: PERIODO SEP/2014 - FEB/2015

Total de horas: 80

Profesor: CHACA ESPINOZA RONAL EDISON

Correo electrónico: rchaca@uazuay.edu.ec

Prerrequisitos:

FLC0294 GUIANZA I

2. Descripción y objetivos de la materia

Guianza II es una materia que prepara al estudiante, para abordar a públicos diversos en escenarios distintos dentro del contexto nacional. Está encaminada a proporcionar herramientas acorde a la operación turística en relación al turismo receptivo.

La materia cubre la guianza en todo el proceso de un servicio turístico, partiendo de: Traslados locales y nacionales, city tours, guanzas en museos, shuttles, briffings, preparación de ayudas y apoyos en la elaboración de itinerarios.

Esta materia se articula directamente con geografía turística, patrimonio natural, patrimonio cultural, lenguaje, realidad socio económica del Ecuador, principios de turismo y nuevas alternativas de turismo.

3. Contenidos

01. LOS TRASLADOS

- 01.01. EL transfer in internacional, elementos y desarrollo (5 horas)
- 01.02. El transfer in local (2 horas)
- 01.03. El transfer out. Guion, Revisión de documentos. (5 horas)

02. LOS BRIFFINGS

- 02.01. Elaboración de un guion de briffings general (2 horas)
- 02.02. El briffing especializado (3 horas)

03. LA VISITA A LA CIUDAD

- 03.01. City tours generales: duración tiempo, selección de atractivos, guión (4 horas)
- 03.02. City tour Cuenca (4 horas)
- 03.03. City tour Quito (3 horas)
- 03.04. City tour Guayaquil (3 horas)
- 03.05. City tour Manta (3 horas)
- 03.06. City tour Loja (3 horas)
- 03.08. City de Crucero (3 horas)
- 03.09. Shuttle (3 horas)

04. ELABORACION DE AYUDAS Y APOYOS PARA LA GUIANZA

- 04.01. Principales especies nativas de flora del Ecuador (2 horas)
- 04.02. Especies características de fauna del Ecuador (2 horas)
- 04.04. Principales artesanías del Ecuador (2 horas)

05. ITINERARIOS Y GUIONES

- 05.01. Clásico Ecuador (2 horas)
- 05.02. Segmento tren (3 horas)
- 05.03. Nuevas alternativas de turismo en Ecuador itinerario turismo académico (5 horas)
- 05.04. Nuevas alternativas de turismo en Ecuador itinerario turismo naturaleza (5 horas)
- 05.05. Nuevas alternativas de turismo en Ecuador itinerario turismo específico (5 horas)
- 05.06. Salida de Observación (4 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

<i>Resultado de aprendizaje de la materia</i>	<i>Evidencias</i>
ab. Realiza exposiciones orales en español e inglés, utilizando apoyos visuales y técnicas de comunicación en función de circunstancias diversas.	
- <i>Expone guiones en inglés y español de transfer in, out, city tour, briefing.</i>	- <i>Evaluación oral</i>
ao. Explica la organización de un espacio geográfico determinado, sus interrelaciones, accidentes, distribución y características.	
- <i>Interpreta los atractivos y los jerarquiza en la elaboración de itinerarios</i>	- <i>Reactivos</i>
ax. Identifica las manifestaciones culturales y saberes ancestrales de los diversos pueblos y nacionalidades ecuatorianas, contextualizándolas en su espacio geográfico y en el tiempo.	
- <i>Integra el acervo cultural del país en diversos recorridos turísticos, mediante la elaboración de guiones.</i>	- <i>Evaluación escrita</i>
ba. Identifica la biodiversidad del Ecuador, los ecosistemas y las áreas naturales protegidas para el aprovechamiento turístico.	
- <i>Integra elementos de la biodiversidad del país en diversos recorridos turísticos. Mediante la elaboración de guiones.</i>	- <i>Informes</i>
bc. Establece actividades de intercambio de experiencias para fortalecer la vinculación con la comunidad.	
- <i>Conoce emprendimientos locales.</i>	- <i>Visitas técnicas</i>
bf. Utiliza la terminología técnica turística.	
- <i>Desarrolla exposiciones técnico-turísticas.</i>	- <i>Informes</i>

Desglose de Evaluación

Evidencia	Descripción Evidencia	Contenidos Sílabo Evaluar	Aporte	Calificación	Fch.Aproximada
Evaluación escrita	Prueba Escrita	Capítulo I,II	APORTE I	5,00	21 de Octubre
Evaluación escrita	Examen Interciclo	Capitulo I,II,III	APORTE II	10,00	10 de Noviembre
Informes	Guiones Turisticos	Capitulo III. IV	APORTE III	5,00	21 DE Noviembre
Visitas técnicas	Salidas de Observación	Capitulo IV	APORTE III	5,00	15 de Diciembre
Reactivos	Prueba Escrita en base a reactivos	Capitulo V	APORTE III	5,00	12 de Enero
Evaluación oral	Examen Final	Todos los Contenidos	EXAMEN FINAL	20,00	6 de Febrero

Metodología

La metodología empleada para el desarrollo de los presentes contenidos se basará en las siguientes herramientas pedagógicas.

Clases magistrales: Las exposiciones se desarrollaran con ayudas audio-visuales para detallar los factores más sobresalientes de la cátedra, facilitando el aprendizaje y el desarrollo de los temas los cuales estarán en estrecha relación con el ámbito de la guía y el desarrollo de técnicas a utilizarse en el manejo de escenarios.

Análisis de problemas: El docente conjuntamente con el estudiante procederán al análisis de lecturas de carácter crítico y al estudio de casos vinculados a temas relacionados con el lenguaje verbal y no verbal y su aplicabilidad en diferentes áreas de la actividad turística.

Trabajo colaborativo: Los estudiantes formarán equipos de trabajo, para realizar actividades que demande cooperación y liderazgo para la ejecución de programas turísticos tanto locales como regionales.

Criterios de Evaluación

Las pruebas serán orales y escritas donde el estudiante demostrará la capacidad de expresar sus ideas de forma clara y consecuente con la problemática planteada. Los trabajos enviados serán expuestos en clase mediante el uso de mapas mentales donde reflejará la capacidad de síntesis y análisis de los resultados requeridos. A su vez se evaluará, el uso correcto de los términos utilizados

El examen final se evaluará el conocimiento técnico adquirido y el uso correcto del lenguaje en función de los objetivos planteados al inicio del ciclo, como parte de la evaluación final, el estudiante presentará un trabajo basado en el desarrollo de guiones turísticos destacando los atractivos más importante de nuestro país.

5. Textos y otras referencias

Libros

BIBLIOGRAFÍA BASE

- Ullauri Narcisa.(2000). Técnicas de guiar. Ecuador: Textos Universidad del Azuay N016. Biblioteca Universidad del Azuay. UDA-BG 64567 64.

Web

BIBLIOGRAFÍA BASE

- Elisângela Barros Soares; Carla Maria Cavalcanti Padilha de Brito. Obtenido de Scielo:

http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-18462006000400011&lang=pt.

- Ministerio de Educación Superior de la República de Cuba. Obtenido de E-libro:

<http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/docDetail.action?docID=10175066&p00=tecnicas%20guiar>.

Software

BIBLIOGRAFÍA

Docente

Director Junta

Fecha Aprobación: **23/09/2014**

APROBADO